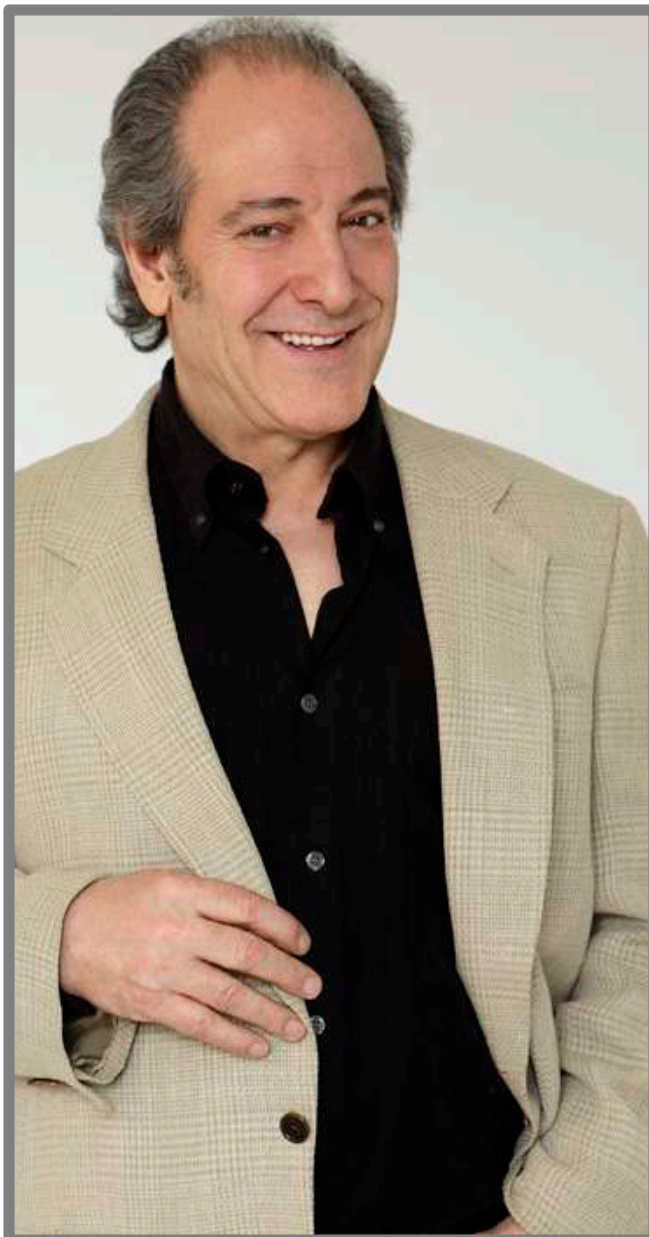


MARIANO VENANCIO



MARIANO VENANCIO

NACIONALIDAD: Español.

ESTUDIOS

INTERPRETACION (Augusto Fernandez)

DRAMATURGIA (Mauricio Kartun y Rodolfo Santana)

TÉCNICA DEL ACTOR CINEMATográfico (Paco Pino, J. Chávarri)

CURSO DE TEATRO CLÁSICO (Adolfo Marsillach)

PSICODRAMA (Instituto Robert S. Hartman)

INTERPRETACIÓN (Escuela Oficial de Cinematografía) VOZ

(Concha Doñaque)

DANZA (Carmen Senra, Arnold Taraborelli)

MEMORIA DE LOS SENTIDOS (Adela Escartín)

MAGISTERIO (Escuela Normal de Salamanca)

EXPERIENCIA CINE.

"EL ÁRBOL DE LA SANGRE". Dir: Julio Médem. Arcadia Motion Pictures. 2017.

"BARCELONA, NOCHE DE INVIERNO". PLAYTIME MOVIES. Dir. Daniel de la Orden. 2015

Cortometraje "GALLETAS". Dir.: Ignacio Sepúlveda. 2015

Cortometraje "HERENCIA". Dir. Daniel Holguín. La Claqueta. Producciones. 2014

"LAS OVEJAS NUNCA PIERDEN EL TREN". Morena Films. Dir.: Álvaro Fernández-Armero. 2014

Cortometraje "MAUSER" Paramnesia Films 2013

REC 4. Dir. Jaume Balagueró. 2013

Los días no vividos. Dir. Alfonso Cortés Cabanillas. 2012.

Mortadelo y Filemón. Dir. Javier Fesser. 2012.

La confesión. Dir. Alex de la Iglesia. 2012.

23 F. Dir. Chema de la Peña. 2010.

AS –Suárez- (Sergio Cabrera). 2010.

Lope (Andrucha Waddington). 2010.

Camino (Javier Fesser). 2007.

Tánger (Juan Madrid). 2003.

Cachorro (Miguel Albaladejo). 2003.

Mortadelo y Filemón Misión Salvar la Tierra (Miguel Bardém). 2002

EXPERIENCIA TELEVISION

"MIRA LO QUE HAS HECHO". El Terrat Producción. 2017

"El ministerio del tiempo" TVE. 2017

"MÓNICA CHEF". Isla Audiovisual. 2016

"LATINOS y REVUELTOS". Piloto. Dir. Santiago Pumarola. 2016

"EL PADRE DE CAÍN". Miniserie. Boomerang TV. 2015

"ALGO QUE CELEBRAR". 2bléfilo Producciones. Antena 3. 2014.

•Esposa2. Miramon Mendi. 2013

•Buscamundos. Dir. Vicente Romero. 2012.

•La Promesa – CMO – Caracol 2012

•Marco. Dir. Felix Viscarret. 2011.

•Homicios. Dir. Alberto Ruiz Rojo. 2011.

•La Pola RCN Televisión.

•Karabudjan (Koldo Serra)

•De repente Los Gómez (Varios)

•Aída (Mar Olid)

•Hospital Central (Carles Vila)

•La que se avecina (Laura Caballero)

•Plutón Verbenero (Alex de la Iglesia)

•Hospital Central (Berlanga)

•Amar en tiempos revueltos –fijo, una temporada-

•Divinos (Mario Montero)

•Aquí no hay quien viva (Laura Caballero)

•Cuéntame como pasó (Sergio Cabrera / A. Cano)

•Maneras de Sobrevivir (Alberto Ruiz Rojo)

•El Inquilino (Paco Arango / Jaime Botella)

•Los 80 (Ignacio Mercero)

•¿Se puede? (Gustavo Pérez Puig)

•El Comisario (Ignacio Mercero)

•Cuéntame (Tito Fernández)

•Un Hombre del Pueblo

•Hospital Central

•La Ley y la Vida (Raúl de la Morena)

•Robles Investigador (J. San Mateo)

•Manos a la Obra

•Calle Nueva

•Raquel busca su sitio (Rafael Monleón)

•La casa de los líos (Raúl de la Morena)

•Al salir de clase (Toni Sevilla)

•El Comisario (Jesús Font)

•Amor a Domicilio Médico de Familia (Daniel Écija)

•Blasco Ibáñez (Luis García Berlanga)

•Este es mi Barrio (Vicente Escrivá)

•A Media Tarde (Lisardo García)

•Los Mundos de Yupi

•A uan ba buluba (Hernando Calleja)

•La España Herética

•Juan José (Francisco Montolío)

•Los Chamarileros (Francisco Montolío)

EXPERIENCIA TEATRO

•1941 Bodas de sangre. Dir. Jorge Eines. 2012/2013.

•El delincuente honrado. Dir. Jesús Cracio. 2011.

•Duda Razonable. Josep M^a Mestres. 2010.

•Cuatro corazones con freno y marcha atrás. M. Canseco. 2006.

•Tirano Banderas (Nieves Gámez). 2005.

•Las Férias de Madrid Jesús Cracio

•Un Marido de Ida y Vuelta (Francisco Vidal)

•Baldosas (Jesús Cracio)

•Madrugada (Manuel de Blas)

•Una Modesta Proposición (L.M. Glez. Cruz)

•La Celestina (F. Rojas)

•San Juan (J. C. Pérez de la Fuente)

•Los Tres Etcéteras de D. Simón (R. Ballesteros)

GALARDONES

•Unión de Actores.- Mejor interpretación masculina protagonista de cine 2008 (por Camino)

•Gobierno de Aragón.- Premio Goya Cine y Salud mejor actor 2009 (Camino) Claqueta de oro.- Mejor actor secundario 2008-2009

(Camino)