



CARLOS FERNÁNDEZ



CARLOS FERNÁNDEZ

NACIONALIDAD: COLOMBIANO

PERFIL

Colombia, 1964. Guionista, productor y director de cine, teatro y televisión. Estudió Arte Dramático en la Universidad del Valle (Colombia) con énfasis en dramaturgia bajo la dirección de Enrique Buenaventura y posteriormente Guión en la Escuela internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños (Cuba).

Ha sido profesor y dictado talleres y diplomados de historia del cine y guión en diferentes universidades entre las que se cuentan la Escuela internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños en Cuba, la Universidad del Valle, Universidad de la Sabana y la Universidad Autónoma de Occidente (Colombia).

Además se ha desempeñado como jurado y curador del Encuentro de Coproducción del FICCI (Festival Internacional de Cine de Cartagena) y la convocatoria ICCA estímulos cinematográficos, Ecuador 2017.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- 2017: Estímulo del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico FDC en la categoría de Escritura de Guión para Largometraje de Género con el proyecto "No todo es verdad"

- 2012: Estímulo del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico FDC en la categoría de Escritura de Guión para Largometraje con el proyecto "La esfera de los sueños"

- 2009: Premio a Mejor Guión en el X Concurso de Cine Colombiano del Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (FICCI) con el largometraje "Cuarenta"

- 2007: Estímulo del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico FDC en la modalidad de Postproducción de Largometrajes, con el largometraje "Cuarenta"

- 2004: Estímulo del Fondo Mixto de Promoción Cinematográfica "Proimágenes en Movimiento" en la modalidad Postproducción de

Largometrajes, con el largometraje "Colombianos, un acto de fe" - 1988: Premio del Concurso Nacional de Guión sobre la novela "La Vorágine" de José Eustasio Rivera de la Compañía de Fomento Cinematográfico - Ministerio de Comunicaciones (FOCINE)

- 1987: Mención Especial del Jurado del Concurso Nacional de Guiones Cinematográficos en la categoría Guión para Largometraje Argumental por el proyecto "Del aire al aire", otorgado por la Compañía de Fomento Cinematográfico - Ministerio de Comunicaciones (FOCINE).

FILMOGRAFÍA

Universidad, Ciudad, Provincia — Título, Año
- Películas:

- "Cuarenta" 2011. Largometraje. Colombia.

- "Colombianos, un acto de fe". Largometraje.

Colombia - Televisión:

- "Loquito por ti". Co creador y guionista. Caracol Televisión. 2017 - "La suegra". Co creador y guionista. Caracol Televisión. 2014

- "¿Quién mató a Patricia Soler?". Adaptación y guión. RCN. 2013 - "La teacher de inglés".

Guionista. Caracol Televisión. 2011

- "Secretos de familia". Creador. Caracol Televisión. 2010

- "Vecinos". Co creador y guionista. Caracol Televisión. 2008 - 2010

- "Decisiones" guionista. RTI. 2007

- "La sucursal del cielo" Creador y guionista.

Caracol Televisión. 2007

- "Pasión de Gavilanes" Adaptación y guiones.

Telemundo U.S.A 2004

- "Te voy a enseñar a querer". Guionista.

Telemundo E.E.U.U 2003

- "¿Cómo casar a Chente". Creador, guionista y productor. TVN Media. 2002

- "Amantes del desierto". Guionista. Telemundo

E.E.U.U. 2000

- "La Caponera". Creador y guionista. RTI para Caracol Televisión. 1999 - "Cartas de amor". Creador y guionista. Cenpro TV. 1997

Email: carfernandez@gmail.com