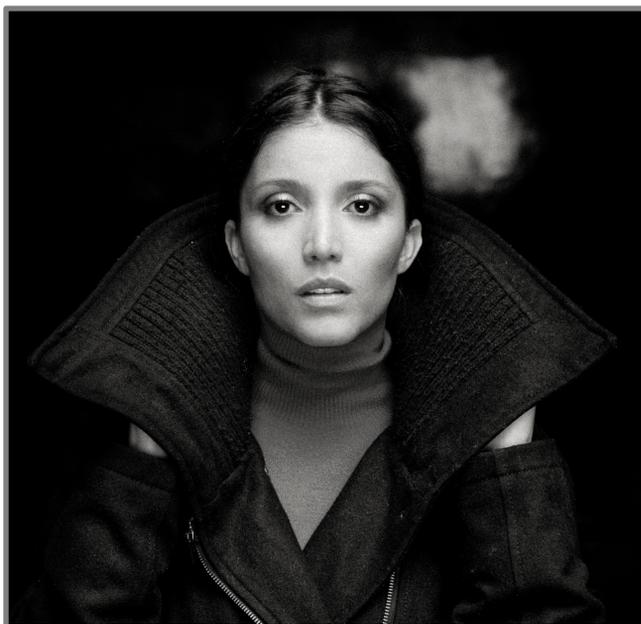




Claudia Flórez
REPRESENTACIONES

XIMENA RODRIGUEZ



XIMENA RODRIGUEZ

NACIONALIDAD: COLOMBIANA

EXPERIENCIA ACTORAL

TELEVISIÓN

2017: El Chapo. Papel esposa general. Dirigido por Carlos Moreno. Netflix. Colombia

2014: Palabra de Ladrón, Papel Laura. Dirigido por Felipe Martínez y Juan Felipe Cano. Fox TeleColombia. Colombia

2013: Revela2 Serie Tv, Ministerio de Educación, Papel protagónica Camila. Dirigido por Gustavo Gordillo. Citurna Colombia

2010 - 2012: A Mano Limpia, primera y segunda temporada.

Papel Viviana. Dirigido por Mónica Cifuentes. RCN Colombia
2011: El corazón del océano. Papel doncella. Dirigido por Guillermo Groizard y Pablo Barrera. Dinamo y Globo media. Antena 3 España

2008 - 2009: El regreso de la Guaca. Papel Campesina Lidia. Dirigido por Rodrigo Triana. CMO y RCN. Colombia

CINE

2018: Segunda Estrella a la Derecha, Largometraje. Papel antagónico, Renata. Dirigido por Ruth Caudal. Colombia. Ovella Blava Films

2018: Aquí no hay señal, Cortometraje Papel Protagonico, directora. Dirigido por Ruth Caudal. Colombia. Ovella Blava Films

2017: Entre Paredes, Cortometraje Papel Protagonico, Cristina. Dirigido por Ruth Caudal. Ovella Blava Films Seleccionado para el Festival De Cannes, Short Film Corner 2018.

2016: Proyecto 48, Cortometraje Regresión. Papel Protagonico, Carolina. Dirigido por Ismael Egui. Ganadores de los premios a, mejor cortometraje, mejor guion, mejor Dirección, en Proyecto 48 Bogotá. **Ganador del premio a Mejor Actriz Principal en el Festival 48HFP Filmapalooza Seattle 2017.** Seleccionado para el Festival De Cannes, Short Film Corner 2017.

2015: The Belko Experiment. Largometraje. Papel Pretty Custodian. Dirigido por Greg McLean. MGM Studios.

2013: Uno de Tantos Días, Cortometraje. Papel protagonista, Catalina. Dirigido por Natalia Núñez. Colombia

2012-2013: Souvenir, Largometraje. Papel antagónico, Florencia. Dirigido por Andrés Cueva. Cuevasfilms. Colombia

2008: Entrego y recibo, Cortometraje. Papel Protagonico. Dirigido por Carlos Zapata. Colombia

FORMACIÓN

2008- 2009: Técnica de actuación cinematográfica “menos es más” Estudio Babel, Dirigido por Juan Pablo Félix. Colombia.

2002- 2005: Diploma en Artes escénicas en Interpretación. Escuela Superior

De Artes y Espectáculos TAI, Madrid- España

2002: Técnica de baile y actuación. Shrewsbury College of Arts and Technology, Shrewsbury, Inglaterra.

IDIOMAS

Inglés fluido

Francés nivel medio.