



Claudia Flórez
REPRESENTACIONES

TATIANA RENTERIA



TATIANA RENTERIA

NACIONALIDAD: Colombiana.

TELEVISION

- 2017-2018 "La ley secreta" - Caracol
- 2016 "Héroe Discreto – Caracol novela Reparto
- 2014 "Adulto Contemporáneo" Serie para la web, coprotagonista, escrita y dirigida por Federico Barragán, Dirty Kitchen.
- 2013 "Manual para ser feliz" producción de Teleset para Sony. Director Israel Sánchez.
- 2012 "La otra cara, Actriz de reparto. Dir. Rodolfo Hoyos
- 2012 CMO "Bazurto" Actriz de reparto. Dir. Carlos Mario Urrea
- 2011 Colombiana de TV 4 capítulos de "Mujeres al Límite" Protagonista
- 2011 Caracol "Los Taxistas" Actriz invitada para 3 capítulos
- 2010 CMO "Correo de Inocentes" Actriz invitada
- 2010 Caracol "Confidencial" de la serie semanal "Jungla de Cemento" Personaje de reparto
- 2009 RTI "Niños Ricos Pobres Padres" Personaje de reparto. Dir. Rodolfo Hoyos
- 2008 RCN "Novia para Dos" Personaje de Reparto. Dir. Mario Ribero
- 2008 Fox Telecolombia. Tiempo Final. "En La Carretera" Personaje de Reparto. Dir. Juan Felipe Orozco
- 2008 RCN Mujeres Asesinas. Personaje de Reparto. Dir. Raúl García.
- 2007 RCN Sin Retorno. "Los Fantasmas del Das" Protagonista. Dir. Ricardo Gabrielli.
- 2007 RCN Amas de Casa Desesperadas. Participación
- 2006 RCN Hasta que La Plata nos Separe. Participación
- 2006 CARACOL personaje de reparto – novela "el vuelo 15-03"
- 2003 a 2004: RCN personaje de reparto – Novela "La costeña y el cachaco"
- 2002 RCN – personaje antagonico – Novela "Pobre Pablo"
- 2002 Tres personajes protagónicos para tres historias de la serie "Así es la Vida"
- 2001 Cortometraje "Tribus" – protagonista – Universidad Nacional
- 2001 Mediometrage interactivo para internet "Fruck Zhiten" – protagonista

CINE

- 2016, Largometraje " El Regalo" Dago Garcia.
- 2012 Largometraje "Gallows Hill" Dirigida por el director español Víctor García
- 2007 Largometraje "Alborada Carmesí " Dirigido por Jorge Luis Reina
- 2004 Cortometraje "Martillo" Dirigido por Miguel Salazar
- 2003 a 2004: Largometraje "El Colombian dream" – coprotagonista – Dirigida por Felipe Aljure
- 2003 Cortometraje "Días de Arena" –protagonista- Dirigido por Johan Gómez
- 2001 Cortometraje "El ojo de Dios" – protagonista – Dirigido por Fernando López
- 2001 Cortometraje "Tribus" – protagonista – Universidad Nacional
- 2001 Mediometrage interactivo para internet "Fruck Zhiten" – protagonista

TEATRO

- 2014 "La ley del amor" Microteatro, Casa Ensamble, Escrita y dirigida por Héctor Chiquillo
- 2014 "Mas turbados que nunca" En Teatro Bernardo Romero Lozano, escrita y dirigida por Roberto Herrera.
- 2014 "Luminocidio" con el grupo de teatro Severa Ataraxia, en Teatro Hombre Mono, escrita y dirigida por Mauricio Iragorri.
- 2012-2013 Montaje "El divorcio de Eros" Escrita y dirigida por Mauricio Iragorri
- 2010 Obra "Gorda" del Escritos norteamericano Neil LaBute Dir. Mario Morgan. Personaje Julia, Segunda temporada (actualmente)
- 2009 Obra "Gorda" del Escritos norteamericano Neil LaBute Dir. Mario Morgan. Personaje Julia, Primera temporada (4 meses)
- 2003 – 2007 Con la Fundación Teatro Varasanta, teatro de escuela.
- 2010 – 2011 (actualmente) Montaje "Muéreme" con la Compañía de Teatro y Danza. Creación colectiva

ESTUDIOS

- 1989 Colegio International School –Maracay – Venezuela
- 1995 Universidad Externado de Colombia-Bogotá-Colombia – Comunicación Social y Periodismo
- 1996 Instituto Tallarte – Realización de guión para televisión – Bogotá Colombia
- 1998 Escuela Motivarte- Taller de Visión Creativa e Historia de la Fotografía-Bs. As. Argentina
- 1998 Escuela Motivarte- Taller de Técnicas de iluminación Fotográfica –Bs. As. Argentina
- 1999 Academia Arco – Taller de Locución y presentación – Bogotá Colombia
- 2001 Escuela de Actuación Alfonso Ortiz –Talleres de experimentación actoral – Bogotá Colombia
- 2002 Laboratorio actoral para Cine – Dirigido por Sebastián Ospina - Bogotá Colombia
- 2003 R-101 – Talleres de improvisación - Dirigidos por Marcela Benjumea – Bogotá Colombia
- 2004 Fundación Teatro Varasanta – "El cuerpo que uno es" "La voz como eco de uno mismo"
- 2007 Ana Frenkel, Buenos Aires. Entrenamiento para bailarines y actores.
- 2007 Fuerza Bruta, Casa del Teatro Nacional. Taller de improvisación
- 2008 Teatro Varasanta. Taller de Cuerpo y Voz
- 2011 Teatro Varasanta. Taller de cuerpo y vos con el maestro Fernando Montes